

2016

MÓDULO 1

“PENSAR LA EVALUACIÓN INICIAL DE LOS ESTUDIANTES EN LA EPJA”

“IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRUCTURA CURRICULAR MODULAR EN LA EPJA”

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN PERMANENTE DE JÓVENES Y ADULTOS

ÍNDICE

1. Evaluación Diagnóstica.
2. Instrumentos de Evaluación.
3. Capacidades Fundamentales.
4. Instrumentos de registro de Información de la Evaluación Inicial.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LOS APRENDIZAJES

La Evaluación Diagnóstica implica un **proceso de indagación** del contexto y los sujetos estudiantes, que permite reconocer sus trayectorias educativas, formativas y laborales, así como los modos culturales de vivir, sus intereses, motivaciones, necesidades y características.

La información recopilada debe ser **sistematizada, interpretada, analizada y evaluada** a fin de constituirse en punto de partida para pensar estrategias de enseñanza. En definitiva, el diagnóstico debe realizarse poniendo en relación sujeto y contexto, el enfoque y los ejes conceptuales de los Campos de Conocimientos.

El objetivo de este momento es situar al joven- adulto como protagonista de la formulación y desarrollo de su propio proyecto de vida, a partir de la recuperación de su pasado y consolidando una noción de futuro. A partir de allí se podrá estructurar una respuesta formativa específica de acuerdo con sus necesidades e intereses, situada en el contexto al que pertenece.

Para ello, se propone que los jóvenes y adultos puedan:

- Desarrollar un sentimiento de autoestima, confianza en sí mismo y en su propio saber.
- Generar expectativas positivas sobre sus posibilidades de aprendizaje.
- Comprender los deberes y derechos que le afectan como ciudadano y trabajador, así como mejorar el conocimiento sobre el contexto social y el mundo del trabajo.
- Fortalecer capacidades de participación social.

Desde ésta perspectiva, el diagnóstico permite situar al joven y adulto en relación con su biografía educativa y oportunidades de formación, donde cada uno no solo reconoce su propio proceso y los aprendizajes que posee, sino también los valora, en un genuino proceso de trabajo identitario, es decir cómo se valora y cómo se autoidentifica.

El proceso de diagnóstico permite la acreditación de saberes, a través de instrumentos definidos y construidos a nivel institucional: Ejemplos:

- Taller de autobiografía.
- Entrevista.
- Informe de la trayectoria escolar del estudiante.
- Guías de diagnóstico participativas.
- Trabajo Práctico Integrador.

Este proceso evaluativo inicial permitirá la acreditación de Capacidades y Saberes de cada estudiante para situarlo en el ciclo y módulo correspondiente según definición jurisdiccional.

El reconocimiento de estos saberes debe ser volcado en una planilla con la descripción de las capacidades y saberes que fueron relevados y reconocidos, mediante la aplicación de los instrumentos sugeridos, u otros que el equipo docente disponga para el mismo fin.

Ejemplo: Registro de capacidades y saberes. Acreditación Inicial.

| ACREDITACIÓN INICIAL | | |
|--|---------------------------|--------------------------------------|
| APELLIDO Y NOMBRE: | | |
| DNI: | | |
| FECHA DE NACIMIENTO: EDAD: | | |
| Capacidades específicas que posee | Saberes implicados | Módulo Curricular comprendido |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Apreciaciones y consideraciones finales: | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| Año/Módulo a cursar: | | |
| | | |
| Firma del Estudiante: | | |
| Firma del Docente: | | |
| V° B° de Directivo: | | |

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Desde la perspectiva de la evaluación formadora, multicultural, participativa y consensuada, centrada en el aprendizaje, propuesta para la EPJA se consideran a continuación algunos instrumentos, estrategias y técnicas a emplear.

EL PORTAFOLIO

El portafolio es una colección selectiva deliberada y variada de los trabajos del estudiante donde se reflejan sus esfuerzos, progresos y logros en un periodo de tiempo y en alguna área específica. (Villarini, 1996)

El joven y adulto, al desarrollar esta estrategia, proyecta la diversidad de aprendizajes que ha interiorizado. En este modelo se detectan los aprendizajes positivos, las situaciones problema, las estrategias utilizadas en la ejecución de tareas.

La estrategia portafolio es considerada tanto una técnica de enseñanza-aprendizaje de la autoevaluación, como una forma de evaluación alternativa. Tiene un carácter cooperativo ya que implica a estudiantes y docentes en la organización y desarrollo de su propia evaluación.

Se compone normalmente de materiales obligatorios y opcionales seleccionados por el docente y estudiante que hacen referencia a diversos objetivos y estrategias cognitivas. La determinación de los materiales se efectúa siguiendo criterios de selección, de evaluación y de validez y han de estar organizados (por tipología de estrategias, unidades de contenidos, de forma mixta) considerando una amplia diversidad de tareas.

Existen diferentes tipos de portafolios. Una clasificación, quizás la más utilizada, es la que se presenta en función de su uso. En esta perspectiva podemos enumerar tres tipos:

El **portafolio de trabajo** con el cual el estudiante y el docente evalúan y comprueban el progreso de aprendizaje (revisión diaria). Para realizar el trabajo, el estudiante, individualmente, selecciona una muestra de los materiales más representativos. El docente puede añadir muestras, registros, anotaciones. Los directivos, las familias, los supervisores pueden adjuntar comentarios.

El **portafolio de presentación** responde a la selección de los mejores trabajos por parte del estudiante. Los trabajos de progreso no están incluidos en este portafolio; tampoco los trabajos diarios.

El **portafolio de recuerdo** está formado por todos aquellos materiales no incluidos en el portafolio de presentación y a través de los cuales se han realizado aprendizajes de base o esenciales. Frecuentemente es utilizado conjuntamente con el portafolio de presentación para realizar la evaluación ya que contiene trabajos que informan sobre la realización de distintas tareas.

Para el desarrollo del portafolio, independientemente de su tipología, es necesario considerar los aspectos siguientes:

1-Establecer los propósitos y objetivos:

¿Por qué el portafolios como método de evaluación y autoevaluación? ¿A quién va dirigido? Que logros de aprendizaje y desarrollo muestran? ¿Qué criterios y estándares se utilizaran para reflexionar y evaluar los logros?

2-Seleccionar el contenido

¿Portafolios de procesos, de producto o mixto? ¿Selección de trabajos diagnóstico, formativos y o sumativos? ¿Diversidad y cantidad de trabajos a incluir? Personas que seleccionan los trabajos a incluir. Listado de contenido y secuencia.

3-Recursos

¿Forma física (caja, carpetas, anillados CD, pendrive)? ¿Lugar de almacenamiento?

¿Personas que tendrán acceso al portafolio?

4-Reflexión

¿Por qué incluir este trabajo? ¿Por qué consideras este un buen trabajo? ¿Que proceso y dificultades has experimentado? ¿Cómo lo efectuarías de una manera distinta? ¿Cuál ha sido lo más importante aprendido o logrado?

5-Evaluación

Trabajos. Métodos de aprendizaje. Hojas de cotejo. Autoevaluación

6-Compartir

Equipo de docentes, supervisores, compañeros. Audiencia de exposiciones

Durante el proceso de realización del portafolio siempre ha de estar presente el balance entre el proceso y el producto de aprendizaje, la evidencia del progreso y del desarrollo del estudiante, la variedad de tareas y materiales que evidencien diversas capacidades, estrategias y habilidades. Para esto es recomendable el análisis y orientación inicial (tareas optativas) y el análisis reflexivo de los resultados parciales y globales (aprendizaje al mismo tiempo de la autoevaluación válida, en un contexto...).

EL DIARIO REFLEXIVO

El diario es una excelente estrategia evaluativa para desarrollar habilidades metacognitivas. Consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje. Las representaciones que hace el estudiante puede centrarse en uno o varios de los siguientes aspectos:

- el desarrollo conceptual logrado,
- los procesos mentales que se siguen
- los sentimientos y actitudes experimentadas

La reflexión del estudiante puede abarcar el aprendizaje durante un Módulo o limitarse a una tarea en particular.

El diario prevé la oportunidad de involucrarnos en una experiencia de autoanálisis con tres preguntas básicas: ¿qué he aprendido de nuevo con esta tarea o después de estas clases?, ¿cómo lo he aprendido? y ¿qué sentimientos me ha despertado el proceso de aprendizaje? Es un diálogo consigo mismo en el que se aprende de los propios procesos mentales.

El diario es también una estrategia excelente para la transferencia de los aprendizajes. Se anima al alumnado que en su proceso de autoreflexión y autovaloración establezca conexiones con lo adquirido en otro aprendizaje y en otros contextos.

Esta estrategia puede plantearse de forma totalmente libre y abierta o enmarcada con cuestiones orientadoras. En el primer caso, el estudiante es completamente libre de seleccionar el contenido de sus reflexiones; en el segundo caso, pueden darse algunas preguntas que ayuden a organizar sus reflexiones. A continuación exponemos algunas de ellas:

- ¿Cuáles de las ideas discutidas en las clases que me parecieron más importantes?
- ¿Cuáles necesito clarificar? ¿Qué tengo que hacer para clarificarme?
- ¿Sobre qué aspectos de los tratados me gustaría saber más?
- ¿Qué dificultades he encontrado para adquirir lo que se ha trabajado?
- ¿De lo discutido en clase que es lo que tengo ahora más claro?
- ¿Cómo ha sido mi participación?
- ¿Me siento satisfecho o satisfecha de la sesión de hoy?

El siguiente cuadro expone ejemplos de preguntas para estimular la reflexión y la construcción de respuestas dirigidas a distintos componentes del proceso de aprendizaje.

Tipos de pregunta y ejemplos de cuestiones a realizar en el diario reflexivo

| TIPOS DE PREGUNTA | CUESTIÓN ILUSTRATIVA |
|--|--|
| AUTORREGULACIÓN (examen de las actitudes, dedicación y atención que se pone al efectuar una tarea) | -¿Me interesa resolver el problema? ¿Por qué no? -¿Cuánto tiempo le he dedicado? -¿Es suficiente? -¿Está toda mi atención en la situación que quiero resolver? |
| CONTROL DE LA ACCIÓN (análisis de la planificación, curso de acción y evaluación) | -¿Cómo inicio la tarea? -¿Cómo la estoy haciendo? -¿Cuál ha sido el resultado? |
| CONTROL DEL CONOCIMIENTO (analizar el conocimiento que se tiene y el que se necesita y las vías de acción) | -¿Qué información necesito? -¿Qué proceso conozco que me pueda ayudar en esta tarea? -¿Cuál es el camino más efectivo para realizar la tarea? |

Es importante destacar que para que el diario reflexivo tenga efectividad debe realizarse con cierta periodicidad. Al principio no será tarea fácil ya que el alumnado no está acostumbrado a reflexionar y autoanalizar su aprendizaje y tampoco entiende como debe hacerlo. Ha de aprender esta tipología de evaluación.

EL MAPA CONCEPTUAL

Los mapas conceptuales (Novack y Gowin, 1984) son diagramas que expresan las relaciones entre conceptos generales y específicos de una materia, reflejando la organización jerárquica entre ellos. Es una técnica que se utiliza tanto en la enseñanza como en la evaluación y favorece el desarrollo organizado y funcional de los conceptos claves de una área, materia o disciplina.

El diagrama que se establece con los mapas conceptuales muestran jerarquías, interrelaciones, ramificaciones, entrecruzamientos y palabras de enlace que proporcionan una representación comprensiva e integradora del contenido nuclear de un campo de conocimiento.

Esta estrategia utilizada como recurso de evaluación permite analizar las representaciones que el estudiante va elaborando de los conceptos del Módulo y valorar su habilidad para integrarlos en un esquema mental comprensivo ya que debe ser capaz de estructurar las nuevas adquisiciones por niveles de generalidad, de conceptos más amplios a los más específicos, y de establecer las relaciones e interrelaciones que se presentan entre los niveles; además de identificar el sentido y significado de la relación mediante alguna palabra de enlace o conectora para demostrar el tipo de relación entre un contenido y otro.

De esta manera, no solo el docente sino también el propio estudiante –y esto es lo importante a destacar -, puede analizar y valorar el proceso de aprendizaje realizando al inicio del aprendizaje, durante y al final la elaboración del mapa conceptual.

Algunos de los criterios que el docente ha de evaluar son los siguientes:

-cantidad y calidad de los conceptos o saberes reflejados.

-jerarquía establecida correctamente.

-relaciones correctas establecidas entre dos conceptos utilizando con precisión las palabras de enlace.

-interrelaciones entre conceptos que a modo de ramificaciones relacionan conceptos de diferentes niveles de la jerarquía o en el mismo nivel pero de ramas originarias distintas.

Estos criterios pueden reflejarse en escalas cualitativas o cuantitativas que sirvan para proporcionar una valoración global del mapa y, además, participar con distinta ponderación. No obstante esta posibilidad de valoración del mapa conceptual como producto de un aprendizaje, incluso en una situación de examen se le puede solicitar al alumno que realice un mapa conceptual a partir de un listado de conceptos que se le proporciona, el valor potencial de esta estrategia es entenderla como una actividad discente en la que el proceso de aprendizaje y la evaluación se encuentran totalmente imbricados e interdependientes.

LA OBSERVACIÓN

A través de la observación se obtiene información que los estudiantes manifiestan espontáneamente. Para aprovechar mejor la información que pueden aportar estas observaciones, se pueden utilizar los siguientes instrumentos:

– LAS ESCALAS DE VALORACIÓN contienen un listado de rasgos en los que se gradúa el nivel de consecución del aspecto observado a través de una serie de valoraciones progresivas (de nunca siempre; de poco a mucho de nada a todo; etc.)

– LAS LISTAS DE CONTROL contienen una serie de rasgos a observar, ante los que el docente señala su presencia o ausencia durante el desarrollo de la actividad o tarea.

– EL REGISTRO ANECDÓTICO, que consiste en fichas para recoger comportamientos no previsibles antemano y que pueden aportar una información significativa para evaluar carencias o actitudes positivas.

EL CUADERNO DE CLASES

El cuaderno de clase del estudiante es un instrumento de recogida de información muy útil para la evaluación continua, pues refleja el trabajo diario que realiza. A través de él se puede comprobar:

– Si toma apuntes correctamente. Su nivel de comprensión, de abstracción y que ideas selecciona.

– Su nivel de expresión escrita, la claridad y propiedad de sus expresiones.

– La ortografía, la caligrafía, la composición de frases, etc.

– Los planteamientos que hace de la información aportada, si ha entendido el contenido esencial, si llega a ordenar y diferenciar los aportados diferenciables en esos contenidos.

– Si incluye reflexiones o comentarios propios.

– Si amplía la información sobre los temas trabajados consultando otras fuentes.

– Si realiza esquemas, resúmenes, subrayados, etc.

– El cuidado o dedicación que emplea en llevar al día su cuaderno, etc.

Es necesario establecer unos criterios previos que faciliten la valoración de cualquiera de estos rasgos, evitando que ninguno de ellos por sí solos determine la evaluación propiamente dicha.

Además, desde el primer momento, se deberá informar al joven o adulto de los aspectos que se van a valorar en su cuaderno y, realizada la valoración, aprovechar el momento de devolverlos para indicar cuales son los aspectos que lleva bien, en los que está mejorando y los que más necesita trabajar o cuidar.

Para sistematizar la recogida de la información que pueda aportar el análisis de los cuadernos de clase es conveniente utilizar fichas o escalas que orienten sobre los rasgos a valorar.

EXÁMENES TRADICIONALES, EN TODAS SUS VARIEDADES, TANTO ORALES COMO ESCRITOS

Son aquellos en los que la información se obtiene presentando al estudiante una serie de tareas o cuestiones que se consideran representativas para valorar. A partir de la ejecución en las

tareas propuestas o de las respuestas generadas en el proceso de su realización, se infiere la presencia o ausencia de aprendizajes.

También pueden resultar instrumentos válidos para la evaluación formativa, si se utilizan como fuente de información complementaria y no única, y se entienden como medios para analizar y valorar otros aspectos del trabajo de los estudiantes.

En general, se consideran especialmente indicados para evaluar las capacidades de:

- Recordar contenidos relevantes ya trabajados.
- Asociar o establecer relaciones coherentes entre contenidos próximos.
- Expresar opiniones personales o juicios de valor sobre cuestiones básicas de las materias tratadas.
- Ejercitar la atención, la observación, la memoria, la curiosidad, el análisis reflexivo, etc.

Existe una amplia posibilidad para elaborar y realizar este tipo de pruebas, cada una de ellas con ventajas e inconvenientes, por lo que es necesario seleccionar el tipo en función de la capacidad que se desea evaluar, y combinarlas entre sí al objeto de obtener la información más válida.

A continuación se presentan algunas pruebas, así como sus principales características.

a) Pruebas de composición y ensayo: Están encaminadas a pedir a los estudiantes que organicen, seleccionen y expresen las ideas esenciales de los temas tratados. Son, así mismo, adecuadas para realizar análisis, comentarios y juicios críticos sobre textos o cualquier otro documento, visitas a exposiciones y empresas, salidas culturales, asistencia a conferencias, charlas-coloquio, etc.

b) Preguntas de respuesta corta: En ellas el estudiante debe aportar una información muy concreta y específica que podrá resumirse en una frase, un dato, una palabra, un signo, una fórmula, etc., evidentemente referidos a cuestiones de cierta relevancia. (Están especialmente indicadas para trabajar cuestiones numéricas)

c) Preguntas de texto incompleto: Las respuestas quedan intercaladas en el texto que se les presenta a los estudiantes. Son adecuadas para valorar la comprensión de hechos, el dominio de una terminología exacta, el conocimiento de principios básicos, etc. Al redactarlas se debe evitar copiar enunciados textuales y se presentarán en un lenguaje adaptado, comprensible y que no añada mayor dificultad al contenido de la prueba.

d) Preguntas de correspondencia o emparejamiento: Consisten en presentar dos listas para que los estudiantes establezcan las relaciones que consideren adecuadas entre cada palabra o frases de la columna A con la correspondiente de la B, argumentando la relación establecida entre las mismas. Están especialmente indicadas para tareas de memorización, discriminación y conocimiento de hechos concretos.

e) Preguntas de opción múltiple: Constan de un tronco o base en el que se fundamenta el problema, y un número indeterminado de respuestas opcionales de las cuales una es la correcta y las demás son distractores. Son recomendables para valorar la comprensión, aplicación, discriminación de significados, etc.

f) Preguntas de verdadero – falso (justificadas): Pueden ser útiles para medir la capacidad de distinción entre hechos y opiniones o para mejorar la exactitud en las observaciones, argumentando la respuesta elegida.

g) Preguntas analogías/diferencias: Se pretende establecer clasificaciones o características entre hechos, acciones... es un grado mayor de interiorización de los conceptos adquiridos y se trabaja sobre todo la comprensión y el razonamiento.

h) Preguntas de interpretación y/o elaboración de gráficos, mapas, estadísticas, etc.: Por un lado, la elaboración de gráficos sirve para organizar y representar la información con códigos no verbales, es decir, otras formas de expresión; y por otro lado, la lectura e interpretación sirve para extraer conclusiones, posibilitando la generalización de la información.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS EXPLICITANDO LOS PASOS SEGUIDOS

Sirve para verificar que el alumno ha comprendido y razonado la situación problemática y su solución. Resaltar, que la importancia de este instrumento reside en la justificación de los pasos seguidos para la obtención de un resultado.

FICHAS DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN

Este instrumento tiene una doble utilidad:

Para el alumno: Sirve para sistematizar la recogida de información sobre pequeños trabajos de investigación/acción.

Para el profesor: Sirve como guía, a tener en cuenta, para valorar otros instrumentos.

TRABAJOS MONOGRÁFICOS Y PEQUEÑAS INVESTIGACIONES

Este tipo de tareas tiene como finalidad profundizar en algún conocimiento específico, favorecer la adquisición de determinados procedimientos y desarrollar actitudes relacionadas con la presentación correcta, tanto del resultado, como del proceso de elaboración del mismo, etc.

CAPACIDADES FUNDAMENTALES

Son fundamentales aquellas capacidades que están estrechamente relacionadas con las grandes intencionalidades formativas del currículum de los diferentes Niveles y Modalidades, resultan más potentes para la apropiación de conocimientos y tienen incidencia directa, relevante y positiva en los itinerarios escolares de los alumnos.. (Argentina, Ministerio de Educación, 2010, p. 55).

Todas las capacidades fundamentales se desarrollan fuertemente conectadas entre sí y procuran el máximo despliegue de las potencialidades de los sujetos. En este sentido, cada campo de conocimiento y espacio curricular - desde su particularidad, naturaleza y finalidades formativas- debe contribuir a su adquisición, desarrollo y fortalecimiento.

Tal como se expresa en los diseños y propuestas de los distintos Niveles y Modalidades, el proceso de especificación institucional de los marcos curriculares debe garantizar la coherencia y continuidad de la propuesta educativa, mediante una elaboración colectiva, realizada en el propio contexto.

El desafío de articular aprendizajes prioritarios y desarrollo de capacidades fundamentales debe constituir, en cada escuela, una gran ocasión para consensuar el currículum más apropiado. Claro está que se trata de un trabajo que demandará la participación de los equipos directivo y docente con proyección a las familias y a la comunidad con el fin de articular propósitos, contenidos y metodologías, potenciar con criterio pedagógico la distribución y uso de los espacios y tiempos escolares, repensar estrategias de enseñanza y evaluación.

Nos estamos convocando, entonces, a tomar decisiones en situación, sin olvidar el carácter prescriptivo del Diseño Curricular Jurisdiccional -porque tenemos que asegurar el derecho de los sujetos al currículum común, su acceso igualitario a los conocimientos socialmente significativos y pertinentes y a los bienes culturales-, pero teniendo en cuenta que ese Diseño también habilita y establece un nuevo lugar para el desarrollo profesional de los docentes, al hacer explícitos los fundamentos de cada una de sus decisiones (Terigi, 1999).

Capacidades Cognitivas en Matemática

Capacidad General:

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS:

Capacidad cognitiva “general” definida como solución de situaciones nuevas para el alumno, en las que necesita usar los conocimientos matemáticos de que dispone.

La resolución de problemas puede requerir de los estudiantes:

reconocer, relacionar y utilizar información; determinar la pertinencia, suficiencia y consistencia de los datos; reconocer, utilizar y relacionar conceptos; utilizar, transferir, modificar y generar procedimientos; juzgar la razonabilidad y coherencia de las soluciones y justificar y argumentar sus acciones.

Capacidades Específicas:

-RESOLUCIÓN DE SITUACIONES EN CONTEXTOS INTRAMATEMÁTICOS Y/O DE LA VIDA COTIDIANA:

Capacidad cognitiva de solucionar situaciones problemáticas contextualizadas, presentadas en contextos que van desde los intramatemáticos hasta los de la realidad cotidiana.

-COMUNICACIÓN EN MATEMÁTICA:

Capacidad cognitiva de interpretar la información y de expresar procedimientos o resultados.

Interpretar información.

- Comprender enunciados, cuadros, gráficos.
- Diferenciar “datos” de “incógnitas”.
- Interpretar símbolos, consignas, informaciones.
- Manejar el vocabulario matemático.
- Traducir de una forma de representación a otra, de un tipo de lenguaje a otro.

Expresión o emisión de procedimientos y resultados.

- Describir procedimientos de resolución utilizados.
- Redactar correctamente la formulación de un resultado.
- Describir las distintas etapas de una construcción geométrica.
- Describir las distintas etapas de un cálculo.
- Redactar una justificación.
- Completar un cuadro.

- Producir un texto, un cuadro, un gráfico, un dibujo.
- Expresarse con un adecuado vocabulario matemático.
- Formular un problema o situación problemática.

-SOLUCIONAR OPERACIONES MATEMÁTICAS MEDIANTE DIVERSOS PROCEDIMIENTOS:

Resolución de operaciones usando procedimientos personales de solución o algoritmos tradicionales.

-RECONOCIMIENTO DE DATOS Y CONCEPTOS:

Capacidad cognitiva de identificar datos, hechos, conceptos, relaciones y propiedades matemáticas, expresados de manera directa y explícita en el enunciado.

Capacidades Cognitivas en Lengua

Capacidad General:

COMPRENSIÓN LECTORA:

Capacidad cognitiva de reconstruir el significado de un texto escrito a través del proceso de la lectura.

Este proceso es recursivo e involucra tareas de extracción, interpretación, reflexión y evaluación de elementos locales y globales del texto.

Capacidades Específicas:

EXTRAER: Localizar información en una o más partes de un texto.

Los lectores deben revisar, buscar, localizar y seleccionar la información. Deben cotejar la información proporcionada en la pregunta con información literal o similar en el texto y utilizarla para encontrar la nueva información solicitada.

INTERPRETAR: Reconstruir el significado global y local; hacer inferencias desde una o más partes de un texto.

Los lectores deben identificar, comparar, contrastar, integrar información con el propósito de construir el significado del texto.

REFLEXIONAR Y EVALUAR: Relacionar un texto con su propia experiencia, conocimientos e ideas.

Los lectores deben distanciarse del texto y considerarlo objetivamente. Deben utilizar conocimiento extra-textual (la propia experiencia, elementos proporcionados por la pregunta, conocimiento del mundo, conocimiento de la lengua, conocimiento de distintos géneros discursivos).

Los lectores deben justificar su propio punto de vista.

PRODUCIR: Escribir textos que respondan a determinados requerimientos comunicativos, discursivos y de coherencia temática.

Los escritores planifican su escrito, atendiendo a los requerimientos del problema retórico que plantea la consigna, producen el texto, y ponen en funcionamiento en forma recursiva, procesos de revisión.

Capacidades Cognitivas en Ciencias Sociales

RECONOCIMIENTO DE HECHOS: Capacidad cognitiva de identificar datos y/o hechos en un conjunto de información mediante la utilización de conocimientos que el alumno posee.

RECONOCIMIENTO DE CONCEPTOS: Capacidad cognitiva de identificar conceptos y principios por medio de ejemplos, casos, atributos o definiciones de los mismos o viceversa, identificar ejemplos, casos, atributos o definiciones de conceptos y principios dados.

INTERPRETACIÓN/EXPLORACIÓN: Capacidad cognitiva de obtener y cruzar información proveniente de distintos tipos de fuentes (textos, imágenes, mapas, gráficos, tablas, etc.).

ANÁLISIS DE SITUACIONES: Capacidad cognitiva de reconocer relaciones y/o de seleccionar cursos de acción que requieren la aplicación de conceptos y/o principios y/o información previamente adquiridos.

Capacidades Cognitivas en Ciencias Naturales

RECONOCIMIENTO DE DATOS, HECHOS Y CONCEPTOS: Incluye la identificación e interpretación de datos y hechos y la comprensión de conceptos sobre los fenómenos naturales:

- Reconocer y distinguir características
- Identificar relaciones causa - efecto
- Ordenar y agrupar según criterios
- Comparar – contrastar datos
- Identificar explicaciones de los procesos macro y microscópicos

COMUNICACIÓN Incluye la interpretación y organización de información en distintos formatos y la expresión o emisión de argumentos o conclusiones:

- Interpretar, organizar y representar datos (en tablas, gráficos, diagramas, esquemas).
- Argumentar en favor o en contra de una conclusión dada a través de los datos proporcionados.
- Elaborar conclusiones a partir de datos experimentales.

ANÁLISIS DE SITUACIÓN Incluye la identificación, interpretación y análisis de evidencias, conclusiones y procesos de investigación científica:

- Analizar y relacionar datos.
- Deducir a partir de datos.
- Predecir.
- Reconocer variables.
- Identificar patrones.

INSTRUMENTOS DE REGISTRO DE INFORMACIÓN

En este apartado se presentan una serie de instrumentos que permiten reunir información para llevar adelante procesos de evaluación de los aprendizajes en el proceso de evaluación inicial.

El propósito es ofrecer algunas orientaciones y ejemplos que sin duda serán profundizados y mejorados en cada institución.

1.- INSTRUMENTO DE REGISTRO DE LA EVALUACIÓN INICIAL O DIAGNÓSTICO.

| EVALUACIÓN INICIAL | | |
|---|-----------|-----------|
| Núcleo Educativo N° | | |
| Docente: Aula: | | |
| Apellido y Nombre | | |
| DNI N° | | |
| CAMPO DEL CONOCIMIENTO: MATEMÁTICA | Si | No |
| -Lee y escribe números hasta..... | | |
| -Es capaz de construir escalas numéricas. . En forma ascendente. . En forma descendente | | |
| - Distingue entre valores absolutos y relativos de los dígitos de un número. | | |
| - Ordena colecciones adecuadamente de acuerdo a consignas. | | |
| -Utiliza estrategias de cálculo mental | | |
| - Resuelve problemas sencillos | | |
| -Utiliza algún tipo de registro escrito de las acciones que emprende para la resolución. | | |
| - Mide adecuadamente diferentes magnitudes usando las herramientas pertinentes. | | |
| -Estima adecuadamente diferentes magnitudes. | | |
| - Reconoce formas geométricas en objetos de su entorno: | | |

| | | |
|---|-----------|-----------|
| - Logra extraer información de gráficos estadísticos | | |
| -Logra interpretar la información obtenida. | | |
| Observaciones:..... | | |
| CAMPO DEL CONOCIMIENTO LENGUA | Si | No |
| Expresa con claridad sus ideas, pensamientos y opiniones. | | |
| Respeta turnos de intercambios comunicativos. | | |
| Produce textos orales variados y adecuados a: -la circunstancia comunicativa -las características del interlocutor -las características del tema a tratar -el género discursivo con el que se va a trabajar | | |
| Reconoce los participantes y el contexto de la situación comunicativa escrita a partir de los elementos paratextuales | | |
| Identifica el género discursivo y sus características | | |
| Identifica palabras-clave que le permiten inferir el contenido general del texto | | |
| Identifica temas y subtemas | | |
| Identifica y distingue párrafos, oraciones y palabras | | |
| Reflexiona acerca del uso de los Tiempos verbales en los textos que lee, sus funciones e intenciones | | |
| Sintetiza la información textual y la organiza adecuadamente | | |
| Participa activa y reflexivamente en situaciones grupales de escritura | | |
| Escribe textos breves legibles, coherentes y cohesivos | | |
| Revisa los propios escritos atendiendo a: -la legibilidad | | |

| | | |
|---|-----------|-----------|
| -la puntuación -la ortografía -la progresión temática | | |
| Maneja los recursos pertinentes para ampliar vocabulario, consultar la normativa, conocer más acerca del tema del que está hablando (diccionarios, gramáticas, bibliografía especializada, etc) | | |
| Observaciones:..... | | |
| CAMPO DEL CONOCIMIENTO: CIENCIAS SOCIALES | Si | No |
| - Reconoce hechos de la historia provincial, nacional, americana y/o mundial | | |
| - Identifica cambios y permanencias en las sociedades a nivel local, nacional, internacional. | | |
| - Establece relaciones entre esos procesos y acontecimientos de su vida. | | |
| - Diferencia espacio rural de urbano en relación con su organización, funciones y actividades productivas | | |
| - Reconoce, explica y relaciona la interinfluencia del ambiente y el desarrollo de la vida de las sociedades | | |
| - Reconoce aspectos de la organización jurídico-políticas del país: | | |
| - Diferencia gobierno nacional de gobiernos provinciales | | |
| - Conoce la existencia de la división de poderes y quién representa a cada uno | | |
| Al observar un mapa: - Reconoce los puntos cardinales - Identifica los continentes y océanos | | |

| | | |
|---|-----------|-----------|
| - Ubica países de América, incluyendo Argentina | | |
| - Identifica sus capitales | | |
| - Reconoce los países que limitan con Argentina | | |
| - Ubica las provincias que integran la Argentina | | |
| - Reconoce los relieves a partir de la escala cromática | | |
| -Lee e interpreta información de distintas fuentes. | | |
| -Selecciona la información relevante. | | |
| - Comunica oralmente y con coherencia sus conocimientos. | | |
| -Fundamenta su posición y afirmaciones. | | |
| - Produce textos escritos breves, sencillos, coherentes para comunicar los conocimientos adquiridos. | | |
| CAMPO DEL CONOCIMIENTO: CIENCIAS NATURALES | Sí | No |
| - Reconoce características de los ecosistemas | | |
| - Identifica componenetes de los ecosistemas | | |
| - Establece relaciones entre los compomnentes del ecosistema | | |
| - Diferencia componenetes bióticos y abióticos. | | |
| - Reconoce, explica y relaciona la interinfluencia del ambiente y el desarrollo de la vida de los organismos. | | |
| - Reconoce diversidad biológica | | |
| - Identifica tipos de célula y sus estructuras. | | |
| | | |
| | | |
| Observaciones: | | |

2.- INSTRUMENTO DE REGISTRO DE LA EVALUACIÓN DIAGNÒSTICA POR CAMPO DE CONOCIMIENTO

| | |
|------------------|-------------------------|
| ESTUDIANTE:..... | Niveles de Desempeño |
| DNI N°:..... | |

| PREPARACION Y CAPACIDADES PARA EL ESTUDIO | | | | |
|--|--------------------|----------------|-----------------------------|------------------|
| Capacidades | Muy satisfactorios | Satisfactorios | Medianamente Satisfactorios | Insatisfactorios |
| CAMPO DE CONOCIMIENTO LENGUA | | | | |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN | Alto | Medio | Bajo | En Proceso |
| Conoce los elementos básicos que participan en la comunicación (emisor, receptor, canal, mensaje) | | | | |
| Estructura y transmite verbalmente la información de manera comprensible para el/la receptor/a | | | | |
| Comprende los razonamientos y argumentos de su interlocutor/a (practica la escucha activa, pregunta o hace observaciones sobre las | | | | |
| Identifica ideas clave del mensaje y las sintetiza | | | | |
| Lee correctamente | | | | |
| Extrae las ideas principales de un texto, | | | | |
| Comprende lo que lee. | | | | |
| Distingue la información relevante de la no relevante, y las informaciones implícitas. | | | | |
| Elabora un resumen. | | | | |
| Elabora una síntesis | | | | |
| Produce un texto con corrección ortográfica, respetando estructura según la tipología textual. | | | | |
| Elabora mapas conceptuales. | | | | |
| Otros..... | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| Valoración de la importancia del conocimiento en las materias básicas | | | | |
| Responsabilidad en el cumplimiento de las tareas escolares | | | | |
| Desarrollo de habilidades de búsqueda, organización, procesamiento y análisis de información en diferentes formatos y soportes | | | | |
| Manejo/utilización de metodologías para el estudio | | | | |
| Desarrollo de habilidades en la utilización de TICs | | | | |
| Desarrollo y aplicación de pensamiento lógico | | | | |
| CONSTRUCCION DE VALORES Y CAPACIDADES PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y LA VIDA EN SOCIEDAD | | | | |
| Capacidades para/pensar un proyecto personal para el futuro | | | | |
| Comprensión y valoración de la diversidad social, cultural, racial, étnica, religiosa, política, sexual, etc | | | | |
| Capacidades para la resolución no violenta de conflictos | | | | |
| Comprensión de los problemas de los pares | | | | |
| Comprensión de los problemas de la comunidad | | | | |
| Conductas colaborativas y de cooperación en la escuela y en la comunidad | | | | |
| PREPARACION PARA LA INSERCCION EN EL MUNDO LABORAL | | | | |
| Comprensión de la importancia del aprendizaje en las materias básicas para mejorar las posibilidades de inserción laboral | | | | |
| Capacidades y actitudes para el trabajo en equipo | | | | |
| Conocimiento de los derechos, obligaciones, responsabilidades y condiciones laborales | | | | |
| Conocimiento de la | | | | |

EVALUACION DIAGNÓSTICA DE OTRAS CAPACIDADES

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| producción y la oferta laboral local y regional | | | | |
| Habilidades en herramientas para el acceso al mercado laboral | | | | |
| PREPARACION PARA LA PARTICIPACION Y EL EJERCICIO DE LA CIUDADANIA | | | | |
| Valoración y comprensión del concepto de ciudadanía, conocimiento sobre derechos y obligaciones ciudadanas | | | | |
| Valoración y comprensión del aporte individual a la construcción de una sociedad mejor | | | | |
| Comprensión del ser estudiante como sujeto de derecho | | | | |



**GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SALTA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

AUTORIDADES PROVINCIALES

**Gobernador
Dr. Juan Manuel Urtubey**

**Vice Gobernador
Dr. Miguel Isa**

**Ministro de Educación
C.P.N Roberto Antonio Dib Ashur**

**Secretaria de Gestión Educativa
Prof. Elizabeth Scacchi**

**Secretario de Gestión Administrativa y RR.HH
Lic. Alejandro Daniel Gaudelli**

**Subsecretaria de Planeamiento Educativo
Prof. Iris Olarte**



**DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
PERMANENTE DE JÓVENES Y ADULTOS**

**Directora General de EPJA
Prof. Estela Correa**

**Supervisor General
Prof. Adolfo Montenegro**

Producción y Organización del material

**Supervisores de Núcleo
Prof. Sonia Beatriz Abdo.
Prof. Isabel Beatriz Lezcano**

